



## **Технический райдер модерн-фолк группы «RUSALEN»**

*Данный райдер содержит сведения, необходимые для качественного звучания группы. Любые изменения или отклонения обсуждаются дополнительно, по телефону или по электронной почте.*

### **Сцена. Музыкальное оборудование сцены**

1. **Размеры сцены:** Ширина от 5 м. Глубина от 3 м.
2. **Стереофоническая акустическая система**, обеспечивающая равномерное звуковое давление по всему зрительному залу или открытой площадке, работающая в номинальном режиме на достаточной мощности без пиков и искажений и имеющая запас по мощности.
3. **Вокальные микрофоны** – до 6 штук (в зависимости от количества солисток на сцене), беспроводные, классом не ниже Shure SM58.

*Если нет возможности предоставить данное количество микрофонов, просьба сообщить заранее, чтобы технический персонал коллектива подготовил свои микрофоны*

### **Музыкальное оборудование звукорежиссера при использовании аппаратуры заказчика:**

1. **Микшерный пульт:** не менее 6 каналов (для микрофонов), 2 моно или 1 стереоканал для инструментальной фонограммы (Подключение — стандартные разъемы «Jack 6 1/4»). Свободная AUX-шина (в режиме pre-fader) для подключения ушного мониторинга группы. Все каналы должны иметь независимую минимум 3-х полосную эквализацию. Наличие на пульте эффект-процессора (Reverb, Delay).
2. **Компрессор** (желательно), подключенный в «Insert» вокальной подгруппы микшера.
3. **Свободное место** для установки ноутбука
4. **Подсветка пульта** в темное время суток или в темном помещении.

*Если нет возможности предоставить пульт данного класса, просьба сообщить заранее, чтобы технический персонал коллектива подготовил свой пульт*

Все оборудование должно быть расставлено, подключено и находиться в рабочем состоянии к моменту начала саунд-чека. Всё оборудование должно быть абсолютно исправным!

Продолжительность саунд-чека может составлять от 30 до 60 минут.

В течение всего времени саунд-чека и выступления группы на площадке должен находиться технический специалист, обслуживающий предоставленную аппаратуру.

### **Музыкальное оборудование звукорежиссера при использовании нашей**

## **аппаратуры:**

1. Защищенная от осадков **теплая палатка** с отдельным столом размером столешницы не менее 120х70 см для размещения нашей аппаратуры и стулом для звукорежиссера. В зимнее время в палатке должна поддерживаться температура не ниже +5 градусов.
2. **Микшерный пульт**, к которому должны быть подключены акустические системы. Пульт должен иметь свободный стерео-вход со стандартными разъемами типа Jack 6,25” для подключения к нему нашего пульта.
3. **Подсветка пульта** в темное время суток или в темном помещении.

Все оборудование должно быть расставлено, подключено и находиться в рабочем состоянии к моменту начала саунд-чека. Всё оборудование должно быть абсолютно исправным!

Продолжительность саунд-чека может составлять примерно 30 минут.

В течение всего времени саунд-чека и выступления группы на площадке должен находиться технический специалист, обслуживающий предоставленную аппаратуру.

## **Световое оборудование**

1. Группа использует световое оформление сцены, предоставляемое заказчиком.
2. Группа предоставляет видеоряд для задника сцены (по желанию заказчика).

## **Бытовой райдер фолк-группы «RUSALEN»**

### **Гримерка**

- А) Чистая теплая гримерка, закрывающаяся на ключ.
- Б) В гримерке должны быть зеркала, стулья, вешалка для развешивания костюмов.
- В) Горячий чай, сахар, вода, бутерброды.
- Г) В Москве и Московской области артистам нужно обеспечить парковку машин:

### **Номера машин для парковки**

Mercedes O 987XY 77

Mazda A 643 УТ 196

### **Для выездных концертов**

#### **Транспорт**

- а. Микроавтобус, либо два легковых автомобиля
- б. Самолет (8 мест эконом-класса)
- с. Поезд (два полных купе)

Если коллектив прибывает поездом или самолетом, его должны встречать представители заказчика.

#### **Размещение**

- d. Гостиница: 4 двухместных номера, либо 1 двухместный и 2 трехместных.

#### **Руководство группы:**

Матвеева Ирина Ивановна (руководитель) +7-903-558-43-43; +7-915-276-32-12

Юркина Ольга Владимировна (помощник руководителя) +7-909-644-66-88

Великанов Алексей Владимирович (продюсер, саунд-продюсер) +7-903-558-43-34

E-mail: [art-rusalen@yandex.ru](mailto:art-rusalen@yandex.ru)